致参赛队及领队:

为帮助裁判了解你们的解决方案以便正确评分，请将表格所有3页填写完整、工整。领队老师必须代为提交由队员自述的比赛数据表。

# 第 1 部分: 必填表格

以下是所有必填表格的完整清单。以下任何表格都不列入评分。

参赛队必须完成下列表格:

⃞ 比赛数据表的第 2、3、4 部分。第 4 部分是你们团队反思所经历的创意过程。

⃞ 花费报告: 上传花费报告表时也必须上传花费收据。

⃞ 准备清单: 其中包括了安全信息、必要元素的清单、独立宣言信息、以及供参赛队粘贴团队挑战表演视频和问与答视频链接的空白栏。

⃞ **已公布挑战题澄清**：参赛队必须阅读并了解 DestinationImagination.org 或 [www.gete-di.com 网站上关于关于此道挑战题已公布挑战](http://www.gete-di.com网站上关于关于此道挑战题已公布挑战/)题澄清的内容.

# 第 2 部分: 参赛队自选项目的简述

参赛队自选项目 1: 你们的参赛队自选项目 1 是什么?

请简略描述你们的自选项目。确定要让裁判明白他们具体要评判什么。你们希望裁判知道关于自选项目 1 的什么?

参赛队自选项目 2: 你们的参赛队自选项目 2 是什么?

请简略描述你们的自选项目。确定要让裁判明白他们具体要评判什么。你们希望裁判知道关于自选项目 2 的什么?

# 第 3 部分: 简述评分要素

此挑战要求参赛队提供以下信息以便裁判正确地为你们的解决方案打分。如果适用，我们鼓励参赛队提供一个时间戳，以便裁判们知 道每一项要素在何时首次出现在表演视频里.

1. 列出并简述参赛队自选的、用在建筑物模型中的特色功能。

|  |  |
| --- | --- |
| 特色功能 | 特色功能的描述 |
|  |  |
|  |  |

1. 简述你们用在建筑物模型中的 4 种特色风格，以及每一种特色风格如何被你们的调研所启发。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 你们所选的视觉艺术或建筑风格是什么？  （从表 1 或表 2 选择） | 特色风格的描述 | 特色风格如何被你们的调研所启发？ |
| 视觉艺术风格: |  |  |
| 建筑风格: |  |  |
| (选择一个)   * 视觉艺术风格 * 建筑风格 |  |  |
| (选择一个)   * 视觉艺术风格 * 建筑风格 |  |  |

1. 简单描述建筑物模型中的特色功能和特色风格如何共同创建一个单一的、具凝聚力的建筑设计。
2. 简单描述你们关于对立面如何互补的故事。
3. 简单描述建筑物及其功能如何融入故事里。
4. 简单描述你们的计划工件是如何融入表演视频的。
5. 简单描述你们使用的分屏以及分屏如何强化故事。

参赛队名称: 会员号: －

学校／机构名称: 级别: ☐小学 ☐初中 ☐高中 ☐大学

# 第 4 部分: 创意流程

反思你们团队在解决团队挑战题过程中每个创意阶段的经历。

1. **认知**：你们团队为了透彻了解挑战的问题关键点都经历过什么过程?
2. **想象**: 你们团队如何利用想象力来探索新的点子，进而找到可行的解决方案?
3. **共同协作及行动**: 你们团队如何冒险并超越最低标准，付诸行动开始着手解决方案? 你们团队是如何以协作方式合作的？
4. **评估**: 你们是如何在解决方案在发展过程之中进行评估解决方案的?
5. **评价及庆祝:** 回顾经历。你们都学到了什么，你们是如何庆祝团队共同走过的这段旅程及成果的?